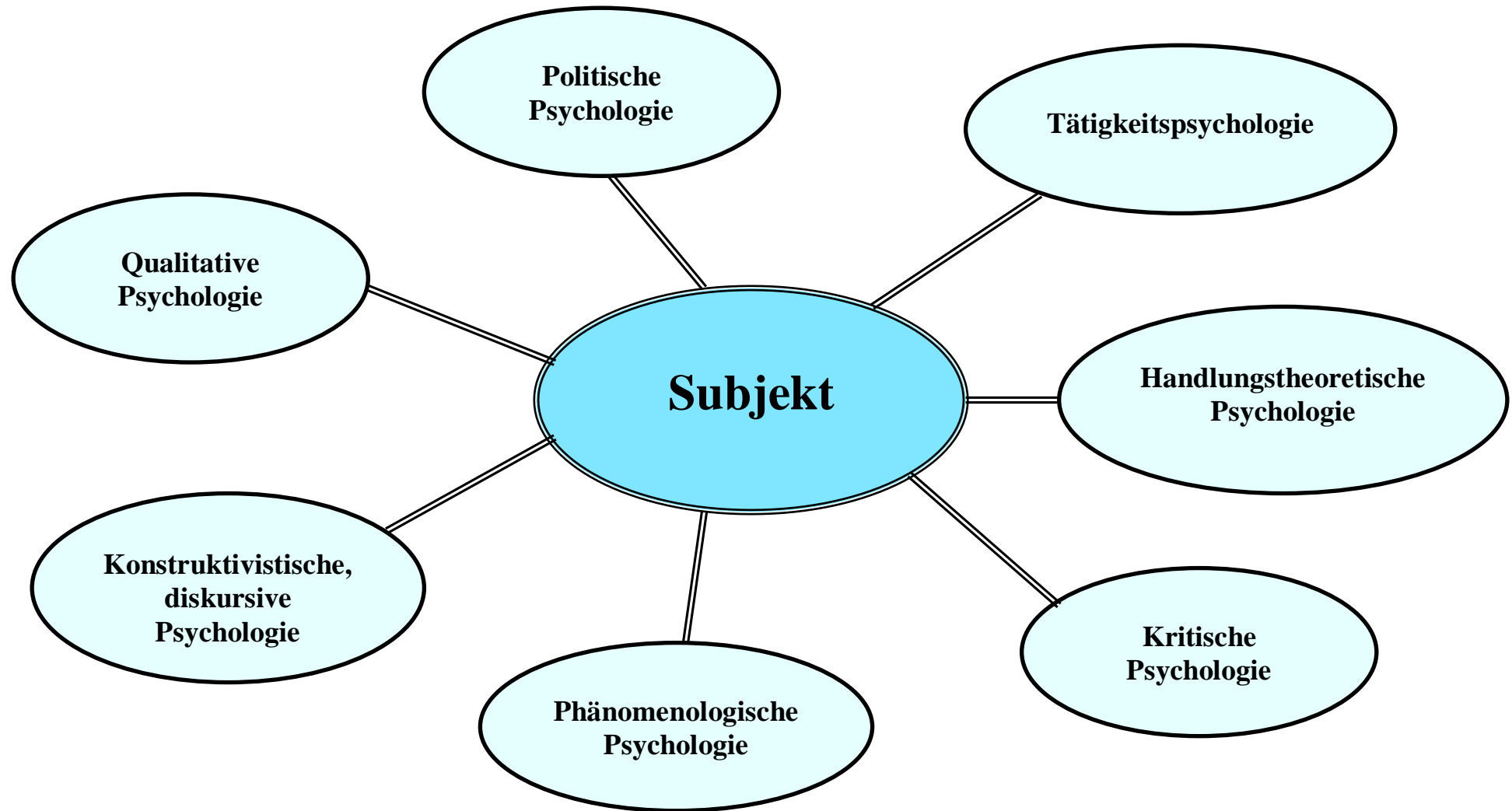
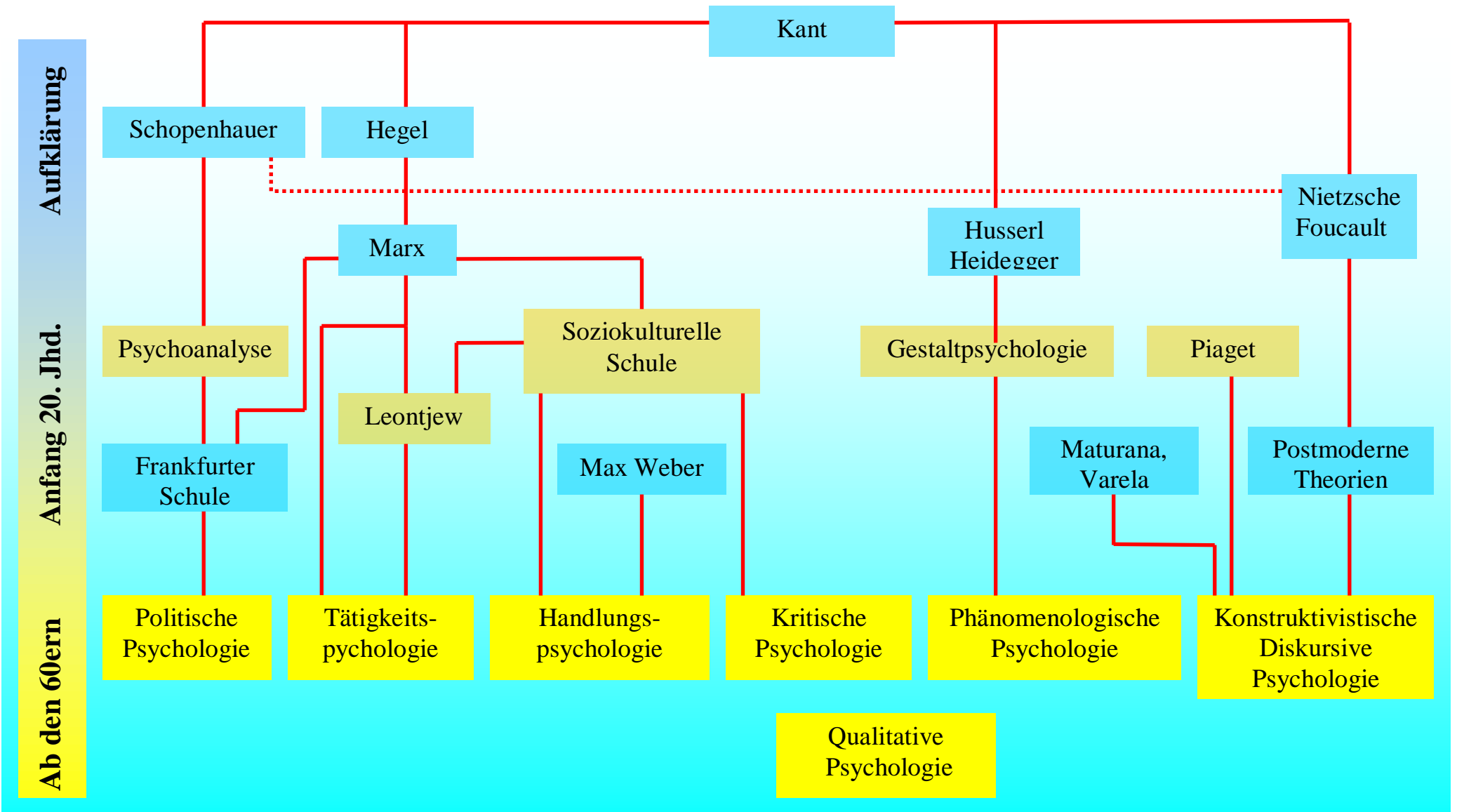


DAS SUBJEKT ALS PROGRAMMATISCHER AUSGANGSPUNKT KRITISCHER PSYCHOLOGIEN



TRADITIONSLINIEN KRITISCHER PSYCHOLOGIEN



GEMEINSAME DIMENSIONEN DER KRITISCHEN PSYCHOLOGIEN

